



ŽĎÁRSKÝ PRŮVODCE

Kulturně inzerční měsíčník

Žďár nad Sázavou, Nové Město na Moravě, Hamry nad Sázavou, Nové Veselí a okolí

Michal Šmarda - Nejen o biatlonu



Více na straně 13



SOUTĚŽ
S IGRÁČKEM
na straně 4



Čtěte na straně 13

Kultura v době covidu

inzerce



Nabídka práce

fírem z regionu **strany 14-15**



AKCE

Reklamní plachty

z PVC
za 390 Kč/m²

Objednávky a více info:
tel: 603 927 191, e-mail: info@media-vysocina.cz



**Media
Vysocina**

Je stresující sledovat, jak 80 let života stromu naporcuje harvestor během jedné minuty

Lidé si začali uvědomovat vážnost situace často až tehdy, když přišli do svého „houbového“ lesa, který ale najednou není. Chybí některé orientační body v krajině, při průjezdu republikou nevěříme vlastním očím při pohledu na holé pláň. Co se vlastně děje v našich lesích a zda bude možné se i v budoucnu ve Žďárských vrších ztratit, nám vysvětluje lesní rada Jan Sovák a hajný Jan Kesner ze společnosti Kinský Žďár, která hospodářství ve zdejších lesích.

Stojíme několik set metrů od Velkého Dářka. Místo, kde ještě před několika týdny stál vzrostlý smrkový les, nyní ovládl harvestor. Pojďme se ale vrátit úplně na začátek – proč nám vlastně lesy mizí před očima?

Jan Sovák: Obrovský rozsah kalamity souvisí s předchozím obdobím extrémního sucha, kdy byly lesní porosty stresovány nedostatkem vláhy. Kůrovec jako hlavní kalamitní škůdce na smrku tu byl vždycky, ale les v přirozeném stavu se dokáže ubránit.

Jan Kesner: Lýkožrout smrkový, kterému říkáme kůrovec, nalétne do oslabeného stromu, kde se dálemnoží. Pokud bychom čerstvě napadené stromy nezpracovali, kůrovec by vyletěl a zničil další, zdravý les.

Kůrovcová kalamita ale není jedinou, která zdejší lesy zasáhla. Co předcházelo boji s kůrovcem?

Jan Sovák: Kůrovcovou kalamitu v takovém rozsahu jako dnes tu minimálně 100 let nepamatujeme. Ve 30. letech 20. století zasáhla Žďársko a Novoměstsko větrná smršť, která způsobila rozsáhlé škody v objemech celkem cca 3,5 milionu m³ dříví. Když se budete dnes procházet v lese, existuje dost velká pravděpodobnost, že narazíte na 80. a 90. leté smrky vysázené právě po této kalamitě. Z posledních let si nejspíš vybavíte větrné bouře Kyrill, Emmu nebo Marta.

V současné době kůrovcové kalamity jsme v roce 2020 těžili 1,7 násobek ročního objemu těžeb – tzv. etát dle platného lesního hospodářského plánu, který je cca 62 tisíc m³ dříví.

Je neuvěřitelné, s jakou rychlostí harvestor strom zpracuje.

Vytěží jej, odvětví a rozřeže během jediné minuty. Proč využíváte právě tuto techniku a jak vlastně pracuje?

Jan Kesner: Díky harvestoru můžeme dřevo napadené kůrovcem mnohem rychleji zpracovat a zabránit tak dalším škodám. Harvestor je stroj, který dřevo zároveň kácí, odvětvuje a rozřezává. Mozek harvestoru je v hlavici, kterou díky počítači v kabině ovládá operátor. Ten dostane od lesníka zadání zpracování dřeva do několika různých sortimentů, informace si přednastaví do počítače a hlavice harvestoru již sama dřevo naměří a nařeže. Dřevo rozdělené podle sortimentů potom z lesa odveze vyvážecí souprava. V lokalitě u Velkého Dářka je nutné, aby měly harvestory pásy. Často se nám totiž stávalo, že se zde harvestory na kolech bořily a zapadávaly do vlhkého podloží. Asi si dovedete představit, jak náročné je potom těžký harvestor vytáhnout ven a uvést ho znovu do provozu.

Je však důležité dodat, že i přes rozsáhlou kůrovcovou kalamitu není harvestor jediným prostředkem, který využíváme pro těžbu. Naše firma se zaměřuje na hospodaření přírodě blízké, u kterého využíváme také šetrné technologie, například klasickou ruční těžbu jednomužnou motorovou pilou nebo přibližování dřeva košskými potahy v kombinaci s lehkými traktory.

Harvestor za sebou nechává spoušť, která úplně nelahodí našemu oku. Co bude s lesy dál, jak probíhá obnova lesa a kdy si na toto místo budeme moci opět zajít na houby?

Jan Sovák: Cestu ke správné obnově nám ukazuje sama příroda. V lokalitách u Velkého Dářka, které byly v minulosti poškozeny větrnou kalamitou Kyrill a Marta, nyní přirozenou obnovou vznikají smíšené lesy, kde převažuje břiza, smrk, borovice a modřín. Navazujeme také na předchozí práci vedené lesním radou Ing. Pavlem Bednářem, který na majetku působil v 90. letech minulého století. Už tehdy zde vznikla dlouhodobá vize spočívající ve vnesení skupin s bukem a jedlí podsadbou do starších smrkových porostů. Díky tomu vzniká mozaika mladších skupin stromů v smrkových porostech a v případě kůrovcové kalamity, kdy smrk v horní



etáží bude vytěžen, zde již nevzniknou tak rozsáhlé holiny.

Určitým specifickým majetkem je demonstrační objekt Kocanda na Žákově hoře, kde je snaha o přechod na hospodaření takzvaným výběrným způsobem. Při něm se část stromů, které mají požadované rozměry, vytěží. Vybírají se však pouze jednotlivé stromy a nedochází k tvorbě holin. Díky tomu jsou porosty tloušťkově a výškově rozmanité a dochází k nepřetržité obnově zpravidla přirozeně.

Zbytky dřeva po těžbě, hlavně klest dál zpracováváme dvěma způsoby. V místech s náletem využíváme manuální štěpkování štěpkovačem. Další možností je drcení klestu drtičem, který předtří zbytky klestu na povrchu, a tím se eliminuje veškerá možnost přežití kůrovce. Půda se navíc obohatí živinami a je možné do ní zalesňovat, popř. plochy mechanicky přeoráme a necháme bez zalesnění s tím, že naorané plochy většinou nalétnou přirozeně, a to hlavně již zmíněnou skladbou břiza, borovice, smrk a modřín.

Je pravda, že kůrovcem napadené dřevo není tak kvalitní pro další zpracování?

Jan Sovák: Existují rozšířené fámy, že kůrovcové dřevo je vhodné pouze do paliva a nedá se jinak využít. Opak je pravdou. Po včasné vytěžení je toto dřevo po technické stránce bezproblémové i jako stavební řezivo. Rozdíl je

pouze estetický, u kůrovcového dřeva je běl, tedy vnější a světlejší část dřeva, namodralá.

Je něco, co může pro obnovu lesa udělat každý z nás?

Jan Sovák: Cílem nás všech nepochybně je, aby Žďárské vrchy zůstaly zelené. Základem je včasné vyhledání napadených stromů, jejich těžba a po asanaci mechanické či chemické odbyt na konečné zpracovatele. Lesníci musí včas reagovat a zpracovat veškeré stromy, na kterých by se mohl brouk namnožit, tedy stromy poškozené větrem, námrazou nebo kůrovcové dřevo, ve kterém brouk přezimuje.

Jan Kesner: Napadený strom poznáte v prvotní fázi podle šedého jehličí v koruně, které se později zbarvuje do hněda. Poté dochází k nejvýraznější a na první pohled viditelné změně, opadávání kůry na kmeni. V poslední fázi strom celý uschne.

Jan Sovák: Kromě lesního personálu nám pomáhají i lidé, kterým není budoucnost našich lesů lhostejná. Prostřednictvím aplikace mapy.cz nám sdělují lokalitu nalezené kůrovcové hmoty v naší správě, a to včetně počtu napadených stromů. Informaci obdrží náš hajný a může na to okamžitě reagovat. Vzhledem k tomu, že je rozhodující rychlost, prosíme také všechny vlastníky lesů, aby tohoto období využili a veškeré napadené dříví zpracovali. Jsme ochotni jim pomoci a zajistit odběratele.

Jaro bude ve žďárském zámku ve znamení venkovních aktivit pro rodiny s dětmi

V době, kdy jsme při procházkách odkázáni na hranice obce, je někdy těžké motivovat děti ke stále stejným procházkám. Lektorky edukačních programů v zámku ve Žďáru nad Sázavou se rozhodly nenechat rodiče napospas a připravily zábavnou rodinnou velikonoční hru a tvořivou soutěž. Větší děti se mohou těšit na Santiniho hvězdu – příběh plný úkolů s mobilní aplikací Skryté příběhy.

Hra Velikonoční dobrodružství zajička Kuličky vypráví pohádkový příběh zajička, který se narodil na kraji lesa pod Zelenou horou a vyráží poznávat svět. Chce zjistit, co jsou to ty Velikonoce, o kterých lidé u velkého rybníka u zámku pořád mluví. „Návštěvníkům letos bohužel nemůžeme nabídnout velký velikonoční program s workshopy a jarním jarmarkem, ale věříme, že je naší milou hrou v zámeckém areálu potěšíme. Procházkou se zábavnými úkoly jsme vytvořili pro děti od 2 do 8 let. Stačí si ve

výdejním okénku zámecké kavárny vyzvednout mapku zaječí cestičky a vyrazit,“ vysvětluje autorka velikonoční hry Markéta Sobotková. Hru si můžete zahrát zdarma od pátku 12. března až do 5. dubna vždy v době otevření výdejního okénka zámecké kavárny (pátky, soboty a neděle od 10 do 17 hodin, a navíc také na Zelený čtvrtek a Ve-

likonoční pondělí). Na konci cesty čeká děti malá odměna.

Kromě velikonočního dobrodružství se zajičkem se zámečtí rozhodli podpořit také rozvoj dětské tvořivosti a připravili jarní výtvarnou soutěž. Stačí namalovat obrázek s velikonoční nebo jarní tematikou a přinést jej do 5. dubna do výdejního okénka kavárny.

Tři vylosovaní autoři získají volné vstupenky na oblíbené zámecké Letní dětské prohlídky pro celou rodinu. Malý dáreček navíc je připraven pro všechny, kteří do svého díla zahrnou oblíbené místo, věc nebo vzpomínku přímo ze zámeckého areálu, ať už je to brouzdání v zámeckém náhonu, krmení kačken nebo návštěva muzea.



inzerce



Bezručova 4, Žďár nad Sázavou
www.odkinsky.cz
 FB: OD.KINSKY, Rybarna.KINSKY



DUBEN - JARO JE TU!

- Otevírání zahrady OD KINSKÝ
- Velikonoce



Otevírací doba OD Kinský:

Po – Pá: 8:00 – 18:00, So: 8:00 – 17:00, Ne: 9:00 – 17:00

RYBÁRNA

Po: 9 - 16 h, Út – Pá: 9:00 – 17:00, So: 8:00 – 16:00, Ne: zavřeno

SOUTĚŽ S IGRÁČKEM



Tento měsíc
soutěžíte o
MultiGO FIRE
Žebřík



Jaké ocenění
získala Igráčková autička
MultiGO s důmyslným
systémem výměny
nástaveb?

Odpovědi zasílejte do **26. 4. 2021**
na soutez@efko.cz. Do předmětu
mailu uveďte "ZR duben".

Losování proběhne 27. 4. 2021.

Výherce zveřejníme na soc. sítích:

Igracek.Figurka Igracek.efko

Nápovědu naleznete na www.efko.cz

hračky jinak



Jaro je tu!

TOP-VITAL
pro vaše zdraví!

40 PRODUKTŮ ZA SKVĚLÉ CENY!

AKCE PROBÍHÁ V PRODEJNĚ I NA ESHOPU
OD 15. BŘEZNA DO 16. DUBNA 2021

Akční leták na a v prodejně.

TOP-VITAL
nám. Republiky 22 | Žďár n.S. (budova Kolping)
+420 724 783 560 | info@topvital.cz

provozní doba:
po - pá 8:00 - 17:30
so 9:00 - 12:00

www.topvital.cz

**NÁKUP ZDARMA
11 + 1 ZDARMA**

NAKUPE 11 X ZA 400,- Kč
A DVANÁCTÝ NAKUP MÁTE ZDARMA



FitPainFree®

**CHCETE SE ZBAVIT BOLESTI ZAD,
RAMEN, KYČLÍ ČI DIASÁZY?**

POMŮŽE VÁM CVIČENÍ FIT PAIN FREE

- ✓ Jednoduché a účinné cvičení
- ✓ Vědomé používání svalů
- ✓ Pro všechny věkové kategorie

CVIČÍME ON-LINE

KDY? KAŽDÉ ÚTERÝ A PÁTEK OD 18:00

CENA? PRVNÍ LEKCE PRO NOVÉ ČLENY ZDARMA!

1 lekce – 90Kč PŘIDAT SE MŮŽETE KDYKOLIV
7 lekcí – 500Kč

**ZAČNĚTE ŽÍT KVALITNĚJŠÍ ŽIVOT
S ÚSMĚVEM..**

Lektor: Zuzana Renáčková Rezervace: 736 600 947
E-mail: zrenacova@gmail.com FB: Zdravý Pohyb S Úsměvem
Možné domluvit i individuální konzultaci + cvičení.



PRODEJ
OPĚT
OD 31. BŘEZNA 2021

PRODEJ VYZRÁLÉHO HOVĚZÍHO MASA

přímo z farmy



VAKUOVĚ
BALENÉ

**Směsný balíček obsahuje
hovězí zadní | hovězí přední
hovězí mleté · hamburger
kostí na polévku**

prodej i vyzrálého steakového masa na gril

Objednávky volejte před termínem prodeje na tel.: 606 728 158
www.jokamarecek.cz

Veliš, secesní perla žďárského náměstí

Lev na jeho vrcholku důstojně pohlíží na kolemjdoucí kráčející po žďárském náměstí. Symbolické zvíře jako memento slavné minulosti. Jako připomínka osobností, které tu pobývaly nebo místo navštívily. Jako místo, v jehož blízkosti vznikla fotografie coby motiv pro slavnou známku.

Dům Veliš patří mezi honosné a reprezentativní domy žďárského náměstí. Jeho gotické jádro bylo postupně stavebně upraveno až do dnešní secesní podoby, která na nás pohlíží a právem si zaslouží přirovnání k Fénixovi, který povstal z popela. Žďárští ještě pamatují doby, kdy z oken vyhrávala hudba diskotéky a uvnitř lákaly pozornost výherní automaty. Všechno zlé je pryč a dům září jako drahokam. Jako architektonická perla, která právem dostala za rekonstrukci a restaurování od svých osvicených novodobých majitelů cenu Zlatá jeřábina Kraje Vysočí-na.



Když navštívil Vysočinu profesor Masaryk, přenocoval právě v hotelovém pokoji Veliše. Snad nejhonosnější a nejkrásnější pokoj



s renesančními klenbami a výzdobou dostal později červený nátěr a stal se barem. Bohudíky je dnes vše jinak. S místem je spojena také slavná návštěva Žďáru prezidenta Masaryka v roce 1928 při výročí 100 let od vzniku republiky. A právě tento milník v dějinách žďárské historie pokračoval v další dějinný okamžik. Tehdy vznikla fotografie děvčátka v kroji, které drží v náruči Masaryk. Fotografie se později stala motivem pro slavnou známku. Masaryk nebyl jediným slavným hostem hotelu, patřili k nim také např. ministr Klofáč, spisovatel Machar, zakladatel Lidových novin Stránský a další.

Kdo byl onen hoteliér Veliš? Jeho život nebyl spojen jen s provozem hotelu, ale Veliš se také stal starostou Města Žďáru, který se mimo jiné zasloužil o zbudování

železnice Žďár – Německý Brod, spojení s Brnem a Tišnovem. Za jeho starostování byla založena 1. měšťanská škola, pojmenována ulice a podílel se na obnovení činnosti žďárského Sokola.

nebo klášterům. Příběh Veliše pokračuje a láká nás dům podrobněji prozkoumat.

Text: Mgr. Lenka Šimo
Foto: Zdeněk Ulrich,
Miloš Šálek, Robin Klose



Budova, kterou zdobí vyobrazení Mistra Jana Husa, medailony Chelčického, Komenského a Borovského, žije příběh i dnes. Vaří se tu opět žďárské pivo. Zlatý mok, který patřil k městům



Fregatní kapitán von Hajek

2. část

(pokračování z minulého čísla)

1. května 1879 byl Hajek povýšen na poručíka řadové lodi a od 19. června 1882 působil v námořnictvu jako člen Stálé dělostřelecké komise, oddělení torpéd.

V roce 1889 se připomíná jako velitel lodi Adler, což byla v Británii vyrobená pobřežní torpédovka, na které sloužili dva důstojníci a 14 až 16 členů posádky. Adler byl dlouhý 41,14 m, široký 4,20 m, jeho ponor činil 1,68 m a výtlak 96–100

né bitvy, směl panovníka požádat o nobilitaci. Pokud už byl šlechticem či rytířem, směl požádat o povýšení do stavu svobodných pánů. Pevně stanovená taxa za povýšení se přitom novopečným šlechticům zcela promíjela, v případě povýšení do stavu svobodných pánů byla snížena na polovinu, což v 19. století nebyla zas až taková výhoda, protože panovník tuto taxu zcela promíjel většině nobilitovaných. Poplatek za zhotovení erbovní listiny, za udělení predikátu a za čestný titul „šlechtic“ se ale ne-

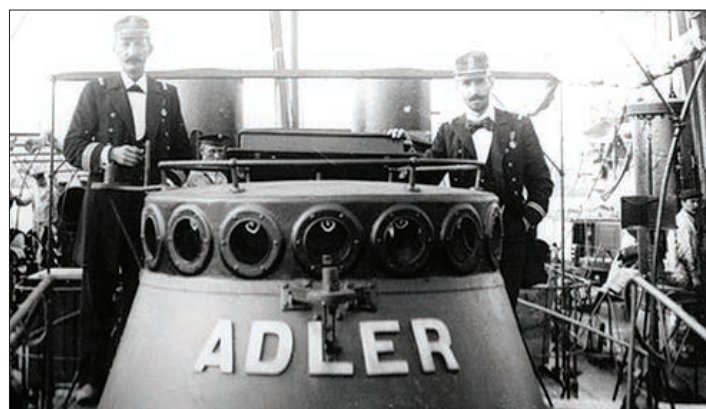


Rakousko-uherská torpédovka v boji (archiv autora)

(při plné výzbroji) tun. Na vodu byl spuštěn 9. října 1885, pojmenování se mu dostalo 11. února 1886. Ze služby byl vyřazen 12. května 1911.

Dne 1. listopadu 1894 byl Ferdinand Hajek povýšen na fregatního kapitána. Hodnost korvetního kapitána, která je veřejnosti známější, byla ještě o stupeň vyšší. Důstojník, který sloužil v armádě 30 let a zúčastnil se alespoň jed-

odpouštěl, tedy pokud je žadatel chtěl. Hajek byl zjevně finančně dobře zajištěn, protože svého práva na nobilitaci využil a připlatil si i za v té době velmi módní čestný titul. Majestátem ze 4. března 1895 ho tak císař František Josef I. povýšil do šlechtického stavu s čestným titulem šlechtic (Edler von). V tomtéž roce koupil dům v dnešní Santiniho ulici čp. 48 v obci Zámek Žďár a obdržel Vojenský záslužný kříž.



Vlevo velitel lodi Adler, jen nevíme, který; snad Hajek (archiv autora)

K jeho dalším vyznamenáním patřily Vojenský služební odznak III. třídy pro důstojníky, válečná medaile a tuniský Řád slávy. Působil také v čele 4. oddělení Námořního technického výboru (komitétu). Na moři byl podle vojenských schématismů naposledy 4. ledna 1897 a 15. května téhož roku je ve schématismech uveden naposledy. Na konci roku 1898 v 53 letech zemřel (příslušná matrika není kvůli zákonu o ochraně osobních údajů digitalizována) a dědičké řízení proběhlo u okresního soudu v Pule v dnešním Chorvatsku. Podle vyprávění pamětníků byl pohřben na Zelené hoře, ovšem spolehlivý doklad o tom nemáme.

Kdo po něm zdědil šlechtický titul a erb? Pravděpodobně nikdo. Hajek se oženil 3. června 1879 s Johannou Hubovou z významné liberecké lesnické rodiny, jejíž členové

působili i ve žďárském zámku, například ředitel ústředního lesního úřadu Antonín Klement Hub nebo kancelista lesního úřadu Heinrich Hub. Odkud se v Zámku Žďáře vzalo tolik lidí z Liberce? Někdejší liberecké panství, stejně jako žďárský velkostatek totiž vlastnil rod Clam-Gallasů, a právě v jejich službách tito lidé působili.



Manželství Hajkových zůstalo patrně bezdětné.

V schématismech se sice objevuje jistý Walther Edler von Hajek, který by mohl být Ferdinandovým synem, jenže s tímtož predikátem žily tehdy v monarchii minimálně dvě rodiny. Walther navíc z dokumentů brzy mizí. Mohl armádu opustit, nebo zemřít. V roce 1899 se tak Hajkovou dědičkou a novou majitelkou domu čp. 48 stala jeho vdova Johanna von Hajek, která se po vzniku republiky psala jako Jana Hájková. Příbuzným této šlechtičny byl žďárský lesní inženýr a později nadlesní Ottokar Hajek, také Liberečák, který si vzal za manželku Vilémínu Hubovou z rodiny ředitele žďárskozámeckého lesního úřadu Antonína Klimenta Huba. Ano, z liberecké rodiny Hubovy pocházela i Jana, takže šlo o příbuzné a vysvětluje to, proč se námořník usadil právě u nás. Ottokar Hajek měl dvě dcery, Kláru a Hedviku, které po Janině smrti zdědily v roce 1932 její dům. Hedvika se stala slavnou restaurátorkou Hedvikou Böhmovou-Hájkovou, která pro Žďár získala cenné obrazy malíře Ferenze. Psali jsme o ní ve Žďárském průvodci v červnu 2020.

Mgr. Stanislav Mikule



Torpédovka Adler (archiv autora)

Velikonoční muzejní „výdejní“ okénka

Od 27. března 2021 jsou pro všechny kolemjdoucí připravená nová muzejní „výdejní okénka“, samozřejmě opět s velikonoční tematikou.

V prvním uvidíte pašijový průvod v podobě, v jaké se mohl v době barokní konat i při žďár-

ském klášteře. Na Velký pátek před užaslymi diváky defilovali křížovníci, kající, sebemrskáči, nebo také alegorické obrazy smrtelných hříchů a lidských poklesků, vybízející přihlízející k pokání a nápravě. Dále pak uvidíte ukázky různých technik zdobení velikonočních vajčků, což ženy dělaly na Bílou



sobotu, a také mrskačky, které si připravovali chlápci. Ve druhém okénku pak uvidíte velikonočně vyzdobenou světličku s tradičním obědem podávaným na Boží hod, připomínku rituálů konaných v tento den a také „sekačku“ na Červené pondělí. Okénka budou svítit až do 25. dubna.

Na muzejním facebooku pro vás pravidelně zveřejňujeme nejen informace o velikonočních tradicích, ale také muzejní podcasty. Nejzajímavější příspěvky můžete nalézt také na internetové stránce muzea (<https://muzeum.zdarns.cz/>).

Text a foto:
Kamila Dvořáková
inzerce

Elektroinstalace

PROVÁDÍME

- **OPRAVY** elektrických rozvodů, výměny jističů
- **REKONSTRUKCE** bytů a bytových jader
- **ELEKTROMONTÁŽNÍ PRÁCE** v novostavbách rodinných domů
- **MONTÁŽ** hromosvodů

Miroslav Šmída

Miroslav Šmída • Štursova 7/15, 591 01 Žďár nad Sázavou 7
MiroslavSmida@seznam.cz
605 505 832



Seznámení

“Čau, čau!

Jsem sympatický, 47 let a hledám hodnou dívku ze Žďáru n.S. Nové Město n.M. a okolí k vážnému seznámení.”
Tel.: 605 811 566



VETERINÁRNÍ ORDINACE

MVDr. J. Vondráčková



POZOR, začíná sezóna KLÍŠTAT



tel: 603 542 628

Hamry n. Sázavou, U čističky
pondělí a čtvrtek 08:00 - 17:00
úterý a pátek 14:00 - 17:00
středa 08:00 - 13:00
sobota 09:00 - 12:00

Přibyslav, pod kostelem
úterý a pátek 09:30 - 13:00
středa 14:00 - 17:00

www.veterina-hamry.cz

DEZINFEKCE DEZINSEKCE
DERATIZACE tel: 603 529 158



On-line přednášky

odkazy budou umístěny na fb knihovny
a webových stránkách knihovny www.knihzdar.cz

19. dubna v 9 hodin**Miloslav Lopaur / Dějiny lidské přítomnosti ve Žďárských vrších I.**

První část se bude věnovat nejstaršímu období. Z jaké doby pochází nejstarší stopy osídlení. Odkud přišli kolonisté. Jak vypadala oblast ve středověku, jak se žilo ve vesnici a jak ve městě. Proč došlo v 15. století k zániku řady sídel. Jak se proměnil život osadníků v novověku. Jak si vedla oblast ve srovnání s jinými regiony. Byla tu opravdu taková bída? Zasáhly oblast válečné události? Byla tato oblast rájem loupežníků?

**26. dubna v 18 hodin****Kamila Dvořáková / Lofoty a cesta na jih k polárnímu kruhu.**

Velmi podrobně bychom se věnovali norskému souostroví Lofoty, včetně hlavního města Svolveru, rybářských vesniček, z nichž



inzerce

Nusfjord je na seznamu UNESCO, nakoukli bychom do zdejší přírody s jezery, horami i bílými plážemi a došlo by také na zdejší Vikingy, slavné sušené tresky, červené domky zvané rorbu, koupání, nebo adrenalinovou cestu po bouřlivém moři. Pak bychom se vydali na jih a cestou přes národní park Rago a ledovec Svartisen doputovali až k severnímu polárnímu kruhu.

Čarodějnický kvíz

Dětské oddělení připravilo pro malé i větší čtenáře on-line soutěž o drobné ceny. Bližší informace najdete na webových stránkách (www.knihzdar.cz) a na fb knihovny.

Výstavy**Čechův dům****OBJEKTIVEM K SRDCÍM / výstava fotografií Milana Šustry**

Cílem sociálního projektu Objektivem k srdcím fotografa M. Šustry je prostřednictvím fotografií přiblížit veřejnosti život seniorů, hendikepovaných lidí a dalších sociálních skupin.

Galerie M. J. Sychry**NÁVRATY DOMŮ / výstava fotografií Fotoklubu Freeland Žďár nad Sázavou****JIMRAMOVSKO - GENIUS LOCI / výstava fotografií Zdeňka Bureše**

Kontakt: www.knihzdar.cz, icentrum@knihzdar.cz, tel: 566 623 766

Sudoku

				7			6
		7			9	1	
			2	1	8		
	8		4	3			9
7							8
5		7		9		4	
		1	8	7			
	5	6			7		
8			6				

Snadné

	7	4						
				9	4	7		
9		8					1	6
			6			9		
1			4	9				3
		9			7			
5	1					2		9
		7	1	8				
							1	3

Střední

	2	4		9	5			
5			7		1			
			4				3	
		3					4	8
	9						2	
2	6					1		
	8				4			
			5	9				4
		9		6		3	1	

Těžké

9	6		7	2		8		
2			3					5
	8				4		9	
6						3		
			9					
		2						1
	7		2					1
4				3				9
		8		4	5		6	7

Snadné







	7	2						
			7	9	6			
6					4	7		
3		1	9			8		4
	6			3			9	
9		7			8	2		6
		3	6					9
			3	8	5			
						3	2	

Střední

1			5			3		
	6			3			5	
				7	1		9	
			8			4		3
		1				5		
8		2			5			
	1		4	5				
	4			9			7	
		9			6			1

Těžké

„Tvůj život je jako prázdná sklenice a ...“ dokončení v tajence. **Neznámý autor.**

TELL, ALEKO, UNA, AKE, TUTU, MAN, PLAY, OBIJ	DLOUHÁ BLUZA	MODEL VOZU MOCKBUY	Tajenka č. 1	BRAZIL. SÍDLO A ŘEKA	ZN. TITANU	DOTAZNÍKOVÁ METODA		DOMÁCKY EMA	Tajenka č. 3	ZKR. PRO KUSY	OSEKAT		SPODNÍ ČÁST	PODPŮRNÁ KONSTRUKCE PRO VINNOU RÉVU	Tajenka č. 2	STANOVY	OPATŘENÁ OSIVEM	LEDOVÁ MRAŽENÁ POCHOUTKA
KABINA							NÁZEV HLÁSKY S					ČESKÉ HUDEB. VYDAVATEL.						
PATŘÍČÍ ALENĚ							PLĚST CIZOPASNÝ ČERV VE SVALSTVU					ATRES KNIŽNÍ ZKRATKA						
RUSKÁ ŘEKA							ČESKÁ POLITICKÁ STRANA NA TOTO MÍSTO			ZENSKÝ POHLAVNÍ HORMON ÚDER								
ZLATÉ ZÁVAŽÍ V GUINEI				DOMÁCKY SEVERIN OBYDLÍ FARÁŘE					ČÁST HLAVY BICÍ NÁSTROJ					BALETNÍ SUKĚNKA PLEMENA				
PESTROBA-REVNÝ PAPIŘEK									POZDRAV ČÁST ŠTŮROVA				SVETR KE KRKU NÁPOJ Z CHMELE					
 PROJEV PLÁČE	NAKRESLIT ANGL. ŘÍČT											KONČETINA SLOV. JMÉNO					BULHAR. ŘEKA	EVROPANĚ
NEMLADISTVĚ (SLOV)						ODVĚTVÍ ČESKÝ TV MODERÁTOR					DIPLOMATICKÉ POSLÁNÍ ŘEKA V JABLONCI					ZKR. SLEZSKÉ DIVADLO OVINOUT		
ROKY					PATŘÍČÍ EVĚ TAMTEN					NÍZKÁ ŽENSKÉ JMÉNO (7.8.)								
ŠPATNO				SLOVEN. OBĚD ALENČIN					PODLAHOVÁ KRYTINA ANGL. POŠTA					RUSKÉ MUŽSKÉ JMÉNO (25.6.) OČISTIT VODOU				
OBYVATEL ALBÁNIE								POŽIVATELNÁ ČÁST ZVÍŘAT KŘIČET					PŘEKONATI CHŮZI ČESKÝ FOTBALISTA					
 ANTICKÝ BAJKÁŘ	POSTAVA OPERY OPAR						SOUSTAVA ČÍSEL NĚKDEJŠÍ ZN. ČEPELEK					ZACHVĚNÍ PRUŽNEHO TĚLESA TMAVÝ OBLAK					ARABSKÝ PÁN	CIZOPASNÁ HOUBA
PATŘÍČÍ EMČE						NÁKLADNÍ AUTOMOBIL JINAM					DRTIČ MZDA					ZKR. NACISTICKÉ TAJNÉ POLICE MAMINKA		
MORAVSKÉ MĚSTO					ELIPSA ŽABÍ CITOSLOVCE					BÍLKOVINA ČÁST RUKY								
JEDNOTKA EL. ODPORU				ČÁST SVÍČKY JINÝM ZPŮSOBEM					HAD PRIMITIV					VELKÉ ŠIROKÉ NÁDOBY LENIVÁ				
POVÝŠIT NA RYTÍŘE									VID ŇADRA				PSÁT ČÍSLO JAKO ZLOMEK ŽIVĚ					
 TÁBOR	SLOV. JINAM PÁSOVEC TRÍPÁSY						ANGL. MINULOST ŠLÁGRY					ASUSKÁ VELMOC ROUSSEOVŮV HRDINA					SYMBOL	TYČE K PAČENÍ
ESKYMÁČKÝ ČLUN, VYROBENÝ Z KŮŽÍ						ŠPIČKA ŘÍMSKÝ BŮH VÁLKY					NĚM. JEDNA PŮSOBIT ÚNAVU					ZKR. ZÁKLADNÍCH PROSTŘEDKŮ PLANETKA		
VYPRAVĚČ				ANGL. SLEČNA DÝM					UBITÁ SLOVEN. OREL									
ANGL. MUŽ				DUŠEVNÍ PORUCHA ANGL. HRÁT										DOPRAVNÍ PROSTŘEDEK ČÁST KOSTRY				
VOJENSKÉ JEDNOTKY								BENZINOVÁ ČERPADLA KROVINATÝ POROST					RTY KŮL					
 OTOČENÍ	ZNAMÉNKO SČÍTÁNÍ KRUTÝ						CITOSL. TUKNUTÍ ZOBÁKEM BÁL					MAĎARSKÉ SÍDLO KONZSKÉ SÍDLO					ANGL. DVOJICE	HUDEBNÍ NÁSTROJ (ALTOVKA)
MAJITEL OSLŮ						ZLOMITI PODNIK ZAHRAŇNÍHO OBCHODU										DĚTSKÝ POZDRAV SPZ OKRESU BENEŠOV		
HMOTNOSTNÍ JEDNOTKY				NÁŠ REPREZENTANT NA ZOH SPZ OLOMOUCE					ODBĚJENÁ PŘEDLOŽKA									
OPIČÍ				ODEZVA					ZAPUSTIT KÖRENY									
NÁDOBA NA ALKOHOL. NÁPOJE				VLASTNÍ LOSŮM					RUSKY TENTO					PŘÍTMÍ				



přijmeme

pracovníka na montáž dveří a podlah

- práce v oboru vítána - mimo obor zaučíme
- práce na živnostenský list, popř. hlavní pracovní poměr
- řidičský průkaz skupiny B
- tel. číslo: 777 184 352

www.podlahykasal.cz

Dolní 1730/25
nad Liosem, Pramen
1. poschodí
591 01 Žďár n. S.

e-mail pavel.kasal@podlahykasal.cz

inzerce

ŘÁDKOVÁ INZERCE

Důchodkyně hledá byt! Hostovost mám z prodeje domu.
Tel: 605 369 930

Koupíme RD nebo chalupu k bydlení na Vysočině. Chceme se osamostatnit. Volejte, nebo pište 704 923 775.
Děkuji za nabídky.

Jaro se blíží – koupíme chatu nebo chalupu s vodou.
Děkuji 732 344 841

Intenzifikace inteligence

Dva sloupky

Nevím, co si myslíte o tom, když čtete nějaký článek v novinách či na internetu a najednou se v něm objeví cizí slovo, a vy mu ani během dalšího čtení neporozumíte. Prostě vám to slovo nic neříká a také jeho význam v kontextu daného článku je pro vás v tu chvíli nepochopitelný. Jak to řešíte? Jdete jej hledat do slovníku cizích slov? Ptáte se osoby vám blízké? Zkoušíte internetová fóra? Stryček google? Nebo dokonce facebook? Nedejbože mimibazar? Nebo jen nevěřičně zakrouťte hlavou a pomyslete si něco škaredého o autorovi či autorce? Anebo si řeknete: „Sakryš, musím si doplnit vzdělání!“



Abych řekl pravdu, nemám vůbec nic proti používání cizích slov. Pokud je to slovo, které nemá v našem mateřském jazyce přesný ekvivalent (náhradu) a i synonyma (slova podobná) by dané slovo v kontextu (souvislosti) nevystihla, je zcela adekvátní (přiměřené) toto slovo použít. Ale myslím si, že by mělo být vždy pochopitelné pro čtenáře, kterým je určeno. Je jasné, že když budete psát pro odborníky na danou problematiku, tak jim nemusíte tahle slova vysvětlovat, ale když píšete pro laické (neodborné) čtenáře, bylo by vhodné slovo vysvětlit. Ne všichni jsme totiž promovaní (ti, co ukončili studium na vysoké škole) inženýři. Už můj učitel češtiny říkával: „To, že někdo používá cizí slova, ještě není znak inteligence.“

A co mě vedlo k napsání předěšlého? Inspirací mi byl jeden článek v nejmenovaných novinách, zabývající se žďárskou čističkou odpadních vod. Nejsem sice žádný vodohospodář, ale se zájmem jsem si přečetl, jak to vlastně s tou žďárskou vodou, kterou platíme málem zlatem, je. Chápu, že článek zabývající se takovouto problematikou je určen tak trochu pro znalé čtenáře, ale nedalo mi to a začal jsem se. Asi ve třetím odstavci bylo poprvé použito jedno cizí slovo, které mi nic neříkalo. Četl jsem tedy dál a čekal, že ho třeba pochopím z dalšího textu. Ale kdepak, žádné vysvětlení. Spíše naopak. To slovo pak bylo v celém článku použito celkem desetkrát. Jak v přímých řečech, tak

i v normálním textu. Bez vysvětlení, bez bližších souvislostí. Po dočtení do konce jsem o něm chvíli přemýšlel, ale nic mě nenapadlo. Nezbylo tedy než na internetu jej napsat do slovníku cizích slov a doplnit si klasické vzdělání. A teprve potom jsem pochopil, že je vlastně potřeba zvýšit kapacitu čističky, protože na ni budou napojeny v budoucnu všechny okolní obce.

Vím, můžete mi namítnout, že to slovo bych měl dávno znát. Že je v podstatě zcela běžné a normálně jej používáme. Ale bohužel asi bydlím v jiné sociální bublině, kde jsem jej neměl možnost zatím zaslechnout. Na druhou stranu už dnes vím, že bych si

tedy měl *intenzifikovat* své mozkové závitky, protože prý je podle vědců používám jen asi na deset procent. Rozhodně bych mohl i *intenzifikovat* své pracovní nasazení, protože rezervy by se asi našly. Kamarád Petr mi radí, abych vyzkoušel *intenzifikaci* výkonu našeho Yetiho v X-tuning, protože nejen pojedou rychleji, ale i úspěšněji. A rozhodně doporučím kamarádům vgarážovém mini pivovaru *intenzifikaci* ve výrobě jejich ležáku, protože pořad se jim nějak to uvařené pivo vypařuje a nemáme co ochutnávat.

A ještě jedna věc na konec. Říká se, že příklady táhnou. A jeden takový příklad jsem zažil tento týden. Sice ještě jaro nenastalo, ani astronomické, ani kalendářní, ale počasi si stejně dělá, co chce. A tak když už bylo hezky a ten špinavý sníh roztál, někde už se začalo s jarním úklidem. A u nás před domem se do toho pořádně obul soused Radek. A když pší pořádně, tak myslím opravdu festovně. Nejen že shrabal, zametl a uklidil všechno smetl po zimě, ale především prořezal naše okrasné keře. A dal tak vyniknout pěkné předzahradce s právě vykvetlými sněženkami. A znáte to, když už někdo začne, jiný se přidá. A proto jsem nenelil a šel mu aspoň pomoci naložit do kontejneru ty ořezané větve a zamést po nich. A co z toho tedy plyne? No třeba, že když bude slunce v příštích týdnech intenzifikovat, tak u nás už jsme připraveni.

Martin KROB

Soutěže družstev v šachu. Žďár uhájil 2. ligu

Šachy jsou sport ryze individuální. Tváří v tvář se utkávají dva soupeři a každý z nich se musí spolehnout jen sám na sebe. Hrubou chybou nespraví obětavý spoluhráč. Přesto i v šachu se hrají soutěže družstev, ve kterých zájmy jednotlivce ustupují potřebám týmu.

O výsledku zápasu pak rozhoduje celkové skóre sehraných partií. Nejvyšší formou soutěží družstev je Šachová olympiáda, která se od svého prvního ročníku 1924 koná až na menší výjimky každý sudý rok. Na ní se utkávají čtyřčlenné národní týmy. V Gruzii v roce 2018, kde se uskutečnila zatím poslední olympiáda, se mužský tým České republiky umístil mezi 185 zeměmi světa na výborném 12. místě. Tým žen, za který nastupovala i odchovankyně žďárského šachového oddílu Olga Sikorová, skončil mezi 150 zeměmi na 21. místě.

Na národní úrovni je nejvyšší soutěží Extraliga, následují 2 skupiny 1. ligy a 6 skupin 2. ligy, dále pak krajské a regionální přebory a soutěže. V zápasech družstev se utkávají zpravidla osmičlenné týmy, na regionální úrovni týmy pětičlenné. V jedné ze skupin 2. ligy svádí boje také žďárské Áčko. Tým tvoří základní osmička Pavel Večeřa, Karel Vašut, Lubomír Bukáček, Josef Fišar, Jaroslav Celý, Vlastimil Siebenbürger, Ivo Svoboda, Milan Sýkora a důležití náhradníci Jozef Hámorník, Jaromír Pavliš, Roman Bílek a Vladislav Obůrka. Poslední ukončená sezóna 2019–20 byla dlouhá a obtížná. V 11 kolech se hráli žďárští šachisté 88 partií, v nich zahráli 3140 tahů. O úspěchu nebo neúspěchu sezóny, tedy o udržení nebo sestupu, se rozhodovalo až v posledním zápase, v poslední partii, doslova v posledních tazích.

Sezóna začala porážkami v prvních třech kolech – těsná prohra 3,5:4,5 s družstvem ŠK Lípa v Hradci Králové a dvě výrazné prohry doma s Vysokým Mýtem 1:7 a v Chotěboři 2,5:5,5 bodu. První vítězství přišlo ve 4. kole, kdy Žďárští doma porazili Rapid Pardubice těsně 4,5:3,5. Následovaly další tři prohry, v Chrudimi 3,5:4,5, doma s Poličkou 2,5:5,5 a v Pardubicích s Polabinami 3,5:4,5 bodu. Teprve 8. kolo přineslo výraznější úspěch. Žďár doma zvítězil nad TJ Lanškroun 5:3. V dalším kole



Ilustrační foto ze zápasu Žďár A- Žďár B.

ale přišla prohra na půdě Slávie Hradec Králové 3,5:4,5, po které už laťka udržení vystoupala hodně vysoko. Žďár musel bodovat v obou posledních kolech. Ta se hrála až po tříměsíční pauze koncem června jako víkendové dvoj-kolo. V 10. kole přišla remíza 4:4 v Zábřehu. V nedělním posledním kole bylo tedy nutné vyhrát se Sněžkou Náchod. V zápase se za stavu 4:3 pro domácí Žďár dohrávala pěšcová koncovka poslední partie. Skončila kýženou remízou, což znamenalo vítězství v zápase 4,5:3,5 bodu, celkové 9. místo a udržení v soutěži. Aktuální sezóna je zrušena, ale až se rozjede sezóna 2021–22, nebude žďárské Áčko ve 2. lize chybět.

1. kolo: Šedivý-Fišar. Žďárský hráč, který vedl černé figury, upředil matovou síť tahem krále 42. Kh6! Hrozí mat bílému králi pěšcem po g7-g5. Po vynuceném tahu bílého 43.Vg2 donutil černý svého soupeře ke vzdání tahem 43. Sd6! Hrozí šach 44. Se7+ s matem.



4. kolo: Sýkora-Trojan. O výhře nad Pardubicemi rozhodl velkou měrou domácí Milan Sýkora. Po jeho tahu 31.De7+ se černý vzdal. Černý král má sice 3 možnosti ústupu, ale jak se můžete sami přesvědčit, pokaždé dostane mat.



5. kolo: Trhal-Večeřa. Hráč Žďáru měl v pozici dva střelce proti věži a pěšci, čistě matematicky rovný materiál. Slabý bílý král dal však černému rozhodující výhodu. Po tazích 47. Vd1+ 48. Kg2 d4+ se bílý vzdal. Aby nedostal mat, musel by bílý za střelce na poli c6 odevzdat dámu.



7. kolo: Řezníček-Siebenbürger. Černý, obávaný žďárský taktik, určitě viděl závěrečnou kombinaci už dávno. Obětoval věž za jediného obránce bílého krále tahem 25. Vxg4+! a po 26. hxg4 zvolil nejsilnější tah 26.. De6! Proti šachu dámy z pole g4 a následnému matu věží z pole h8 nemá bílý rozumnou obranu, proto se vzdal.



8. kolo: Svoboda-Solil. Bílý využil „přetížení“ černé dámy k rázně kombinaci. 37. Vf2! Dxd7 (věž nešlo vzít kvůli matu na h7) 38. Vxf8+ Kg7 39. Dxb7+ a černý se vzdal. Zisk bodu přispěl k výraznému vítězství Žďáru.



Horácké muzeum v Novém Městě na Moravě

Nové předměty ve sbírkách Horáckého muzea

Brány muzeí jsou návštěvníkům bohužel stále uzavřené, ale práce muzejníků na správě sbírek a vědecké činnosti rozhodně neustávají.

Jednou z těchto aktivit je i evidence nových sbírkových předmětů, které se za uplynulý rok podařilo do sbírek získat. Příběh některých z nich vám představíme v dnešním článku.

1. Asi nejstarším předmětem je plastické vyobrazení svaté Anny Samotřetí. Jedná se o obraz, který kombinuje vosk s ostatními materiály. Jeho minulost je však zahalena tajemstvím. Jedinou dostupnou informací je to, že pochází z domu v Malé ulici v Novém Městě na Moravě. Při hledání původu předmětu



tak musíme vycházet z obecnějších poznatků. Zmíněný kult se například hojně uctíval v Annabergu poblíž Mariaszell v Rakousku. Jednalo se o oblíbenou zastávku poutníků, kde bylo možné podobné religiózní předměty zakoupit. Jelikož byl tento kult velice populární i u nás, je velmi pravděpodobné, že si jej cestovatel z Nového Města mohl přivést jako suvenýr. Nelze však plně vyloučit, že by se mohlo jednat o domácí produkci na základě kopie „zahraničního“ výrobku. Podobné předměty se poté nejčastěji datují do 19. století.

2. Dalším předmětem, který vám dnes představíme, je uranový džbán. Ani v tomto případě nemáme detailní informace o jeho původu. S největší pravděpodobností ale můžeme konstatovat, že se jedná o předmět, který pochází z produkce skláren v Milovech. Jeho výrobu datujeme do přelomu 19. a 20. století. Díky přidanému radioaktivnímu uranu sklo získává charakteristickou nazelenalou barvu a pod UV paprsky fluoreskuje. Újmy na zdraví se však bát nemu-

síte, neboť jeho radioaktivita je velice slabá. Absolutně ji může odstínit obyčejná vitrína či vzdálenost přibližně 40 cm.



3. Naše vyprávění ukončíme příběhem posledního předmětu, který nás přeneseme do období první Československé republiky. Jedná se o stylový elektrický samovar, který pochází z dílny místního podnikatele a kovotepce Bohumila Částka (1882–1938). Historie firmy se začíná psát na přelomu let 1912 a 1913, kdy Bohumil výhodným sňatkem s Annou Netolickou získal dva domy v Masarykově ulici (čp. 209 a 210). Kromě nevěsty tak zís-

kal i prostory pro svou dílnu. Jeho snahy byly však záhy utlumeny válečným konfliktem. Hlavní rozvoj podniku je tak možné pozorovat až v meziválečném období, kdy zaměstnával kolem 20 dělníků. Jeho výrobky byly oblíbeným luxusním doplňkem novoměstských domácností a patřičné pozornosti se jim dostávalo na domácím i zahraničním trhu. Po smrti Bohumila Částka v roce 1938 firmu převzala nejprve manželka Anna, a poté jejich syn Aleš Částek, který ji úspěšně vedl až do znárodnění v roce 1948.

Mgr. Libor Denk



Březen v Horácké galerii

Ptáte se, co se děje v Horácké galerii, když má zavřeno? Březen ukázal, že o novinky není nouze.

V pondělí 1. března 2021 se ujala vedení Horácké galerie Věra Staňková. Novoměstská rodačka, publicistka, scénáristka, režisérka, školitelka a organizátorka převzala štafetu od zastupující ředitelky Petry Mrkosové. Představila zaměstnancům svoji vizi, kterou nazvala

Kotva a křídla, a prvními příspěvky odstartovala sérii blogů a podcastů, které si můžete přečíst a poslechnout na webu www.horacka-galerie.cz.

O deset dní později přijel do Horácké galerie štáb České televize v čele s režisérem Petrem Stodůlkou. Nahlédl s kamerou do prostor výstavy NA HOUBY!, která je dílem kurátora Jakuba Orla Tomáše a na které se představuje šestice autorů, z nichž tři se zúčastnili natáčení



pro ČT art - Šárka Pelikánová, Jitka Chřišťová a Tomáš Hlavenka. Dalšími vystavujícími jsou Nikol Strobach, Markéta Wagnerová a Marie Ladrová. Recenze výstavy se ujal člověk políbený mnoha múzami - režisér dokumentárních pořadů, scénárista, literát a hudebník Pavel Jirásek. Jeho výprava do Nového Města na houby není prvním počinem svého druhu, neboť sám byl v roce 2008 kurátorem jedné z prvních „houbových výstav“ s názvem Mezi zvířetem a květinou v galerii Klatovy/Klenová a je také autorem fotograficko-básnické knihy Bytosti jménem houba. Jeho originální

pohled nabídne ČT art v pořadu ArtZóna v úterý 23. března krátce po 20. hodině.

Přestože jaro oficiálně přijde až 20. března, dali jsme se v galerii do jarního úklidu hned během prvních březnových slunečných dnů. Vzali jsme to pěkně od podlahy, respektive od půdy. Přebírá se, třídí, zachraňuje i loučí s věcmi, které již posloužily svému účelu, připravuje se místo pro věci nové. Půdní prostor chceme zpřístupnit a oživit uměním už letos na podzim. Těšíme se s vámi na viděnou v Horácké galerii, jakmile nám to situace dovolí!

(sta)



S Michalem Šmardou o biatlonu v lockdownu

V Novém Městě se konaly hned dva díly Světového poháru v biatlonu. Jak to město vzdálo?

Pro organizátory bylo mimořádně obtížné zajistit bezpečný průběh závodů, ale zvládli to. Museli zajistit pohyb osob v samostatných zónách, pravidelné testování všech účastníků, úplné uzavření areálu i jeho okolí a navíc patřičná opatření i v místech ubytování.

Město mělo se závody paradoxně méně práce než v běžných dobách. Nebyly zde tisíce diváků, aut a dopravní komplikace.

Takže z hlediska města to byla vlastně taková pohoda a fandění u televize?

Tak jsem to nemyslel. Pravidelné testování účastníků probíhalo v naší sportovní hale. Realizační tým je plný Novoměstáků, se zajištěním bezpečnosti pomáhají naši

policisté, omezení dopravy a pohybu jsme řešili především s našimi občany. Každé závody jsou i velkým náparem na přírodu a na náš les. Takže práce bylo určitě dost. Jen v ulicích města a v jeho okolí byl nezvyklý, možná až děsivý klid.

Mezinárodní závody v době pandemie nezbuzují pouze nadšení. Objevily se i hlasy proti?

Světové poháry se bohužel časově potkaly s prozatím nejtvrdším omezením pohybu občanů. To vyvolalo u řady lidí pochopitelné emoce. Proč my se nesmíme jít projít do sousední obce a biatlonisté se k nám sjíždějí z celého světa? Proč my nesmíme do areálu a oni mohou volně pobíhat po okolí? My se zde chráníme a závodníci k nám donesou virus z celého světa. Proč musí být celý areál i les uzavřený? Proč si také nemůžeme jít zalyžovat nebo zaběhat do okolí arény?

Tyto hlasy se ve městě objevily a bylo cítit mnohem víc negativních emocí než obvykle.

Co na to říkáte? Končí era přátelského přijímání biatlonistů v Novém Městě?

Rok bojujeme s pandemií a lidé nevidí výsledky. Nemají ponětí o tom, jak a kdy to vše skončí. Naštvanost je čím dál větší. Někteří jednotlivci z řad návštěvníků se navíc skutečně chovali hloupě - běhali po městě bez roušek, motali se po obchodech. Lidé jsou na to vše citlivější a reagují ostřeji. Není to jen věc biatlonu. V dnešní době lidé reagují agresivněji i na mnohem menší a méně sporné věci. Starosta musí udělat vše, aby dal lidem dohromady a pomohl jim najít klidné řešení. Myslím, že se to nakonec daří.

Můžeme těšit na skvělou novoměstskou atmosféru, přívětivost a hrdost místních nadšenců?



No jasně. Tenhle příběh biatlonu bez diváků je těžkou zkouškou. Ale v našem městě máme skvělé lidi, kteří se s tím vyrovnávají a jsou hrdí na to, co u nás generace nadšenců vybudovaly a dokázaly. Nenecháme si nic líbit, dokážeme se ozvat, ale také jsme hrdí patrioti a umíme se pořádně veselit. Už abychom to zase mohli při světácích roztočit.

Novoměstská kulturní sféra se dočkala nového rozměru

Zažít koncert v obýváku nemusí být pouze nudným sledováním streamu před obrazovkou počítače nebo televize.

Může se stát kulturním zážitkem pro celou rodinu, který bychom za normálního stavu sdílet zcela spolu vlastně ani nemohli. Pan Kulturák, pod nímž se skrývá tým pracovníků novoměstského kulturního domu, povznesl myšlenku a přidal ke sledování ještě jednu vychytávku.

Každý domácí koncert si totiž

užijete s točeným pivkem nebo oblíbeným drinkem včetně limonád z K Clubu v ruce. Koncept je jednoduchý, najedte na www.YouTube.com, zadejte Pan Kulturák a podí-

vejte se na již proběhlé koncerty, nebo zde najdete i živý stream. Pokud jde o jukeboxovou verzi, objednáte si v chatu

dokonce oblíbený song. Pro občerstvení zavoláte nebo napíšete objednávku na telefon 775 144

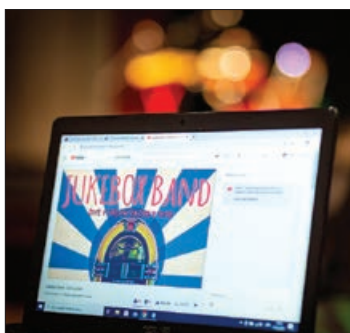
277, případně na Messenger K Clubu v průběhu online vysílání, a pak již můžete očekávat příjezd dodávky před svůj dům. Celý přenos je díky posílení internetového připojení na vysoké úrovni. Vy sice doma vidíte pouze hudební interprety, ale na druhé straně stojí tým kameramanů, režie, zvukařů a osvětlovačů. Znamením, že všichni odvádí skvělou práci a vše funguje jak má, je i neuvěřitel-

ná návštěvnost každého koncertu přes tisíc lidí. Pořadatelé jsou za ni vděční, je pro ně hnacím motorem a hodlají myšlenku i nadále rozvíjet. „Překvapil nás zájem a kladné ohlasy,“ řekl Pan Kulturák. Ten ne cílí pouze na určitou skupinu, po multiinstrumentálním jukeboxu Ondřeje Fencla, Ondřeje Klímka a Matěje Belka, rock'n'rollovém večírku Martina Sedláka a Jendy Nováka následoval DJ Wajty a v plánu



jsou i jiné žánry pro děti nebo folk a country.

Na duben je pak v plánu kapela Zabelov Group, Martin Evžen Kyšperský, romantický klavír Marka Peňáze a místní kapela Hrabě Monte Crazy. Pro aktuální informace sledujte FaceBook: Kulturák NMNM, kde najdete i další videa, třeba video o Paseckých skalách s doc. Ladislavem Slonkem a muzejnicí Alicí Hradilovou.



Pavel Jirásek
a Jakub Orel Tomáš

Röchling



Röchling Industrial Nové Město NM s.r.o. je členem skupiny podniků Röchling Engineering Plastics SE & Co. KG, Haren, předního výrobce součástí z technických plastů. Divize Industrial nabízí optimalizované materiály do většiny průmyslových odvětví a disponuje nejrozsáhlejším portfoliem výrobků z termoplastických a kompozitních materiálů na světě.

hledáme vhodné kandidáty na tyto pozice:

Obsluha lisu - 2 směny, Žďár nad Sázavou
Obráběč CNC - 2 směny, Nové Město n.M.
Údržbář - 3 směny, Nové Město n.M., podmínkou je vyhláška 50 /1978 Sb., §6
Operátor výroby - nepřetžitý provoz, Nové Město n.M.

Nabízíme:

- náborový příspěvek: 10 000 Kč
- 5 týdnů dovolené
- příspěvek na závodní stravování
- stravenky, příspěvek na volnočasové aktivity
- příspěvek na penzijní spoření
- roční bonus
- nástup možný ihned





V případě zájmu o tyto pozice se obraťte na následující kontakt:

e-mail: kariera-nmm@roechling.com
 tel.: 731 413 485

Röchling Industrial Nové Město NM s.r.o.,
 Petrovická 312, 592 31 Nové Město na Moravě

křížovka

**„Většina lidí ztrácí čas a energii mluvením o problémech, ...“ dokončení v tajence.
 Henry Ford - americký průmyslník (1863 - 1947)**

BRUNETTE, GIPSY, ETON, TILE, JOLY, WATER, SIVA	SMOTÁVAT	Tajenka 1.	JMÉNO PROZAIKA PAVLA	VIETNAMSKÁ MINCE		NÁMOŘNÍ LUPÍČ	FR. MĚSTO	CHŇAP	Tajenka 2.		NEŽIVÍ	PLATIDLO PORTUGALSKA	ZASÉVAT	RUSKÉ SÍDLO	Tajenka 3.		POVOLENÍ	NÁS PÍSNIČKÁŘ	
NADÚTEC					ČESKÝ MATEMATIK (KAREL)					HORSKÝ CELEK						MPZ SLOVENSKA			
PRÁVO ODPORU					RUSKY TEDY					DROBNÉ RTY						CITOSLOVCE CHRČENÍ RÁJ			
OBEČ U KOMÁRNA				OSVOBODIT PRÍSLUŠNÍK EVANGELICKÉ CÍRKVE										KRIKY POLOVINA STA					
TU MÁŠ			NADŠENÍ CHRÁNĚNÁ KRAJINNÁ OBLAST					EGYPT. POUŠŤ OBUV						ČÁST BRZDY DŘEVINY BEZ KMENŮ					
OBKLÍČENÍ							VÝPRASK ČÁST TLAMY ZVÍŘAT					DŮSLEDEK NACHLÁZENÍ MENŠÍ PLACHETNICE						CITOSLOVCE	
ZDVOŘILE OSLOVOVAT					ČÁSTEČNĚ OTEC HURVINKA					JEDNOTLIVĚC LIKVIDOVATI POŽAR									
RUSKÝ OSTROV					NASYCENÍ UMÍNĚNÝ ZÁPOR					SVÍTIT ANGL. VODA						ANGL. NE MIT (SE DOBŘE)			
ZN. TELLURU			ANGLICKÝ CÍKÁN OTEC (EXPRESIVNĚ)						ANGL. HISTORICKÁ ZEMĚ BUŠENÍ							DŘEVĚNÁ NÁDOBA NA MÍSENÍ TĚSTA VĚZTI SE			
 SHLUK ROSTLIN		AFRICKÁ POUŠŤNÍ LÍŠKA JÍZDA PLACENÁ						PLEMENA DRUH DŘEVINY						DOMÁCKY ALENA NÁZEV HLÁSKY			DOMÁCKY ELÍŠKA	ANGL. ZKR. TELEFONU	
ELEKTR. VODIČ NAD KOLEJEMI							VĚNOVATI ZN. RADIA					ZTROUCHNIVĚT TELEVIZNÍ NOVINY							
VYRÝVÁNÍ					ANGLICKY BRUNETKA									ANGL. KACHLIČKA					
STRKNUTÍ					ČÁST SLUCHOVÉHO ÚSTROJÍ									JIHOEVRO-PAN					



PRO **NOVÉ PROJEKTY**
HLEDÁME KOLEGY NA POZICE:

- **OPERÁTOR/KA VE VÝROBĚ**
- **SEŘIZOVAČ
VSTŘIKOVACÍCH LISŮ**
- **NÁSTROJAŘ OBSLUHA
CNC ELEKTRO-EROZE**

Kontaktujte nás na personálním oddělení:
tel.: **566 696 650**, personalni@cecho.cz



nabídka pracovních míst



Nabídka práce firem z regionu

**V případě zájmu o propagaci
pracovní nabídky**

volejte na tel.: 603 927 191

nebo pište na

info@media-vysocina.cz



Nabídky publikujeme také na www.zdarskypruvodce.cz
a www.facebook.com/groups/zdarskypruvodce/



Fakta s.r.o. - vzdělávací zařízení a zařízení pro
další vzdělávání pedagogických pracovníků
zve všechny zájemce na vzdělávací program

Studium pro asistenty pedagoga

kurz je akreditován MŠMT

Místo konání: **MŠ Žďár nad Sázavou, Okružní 729/73**

Rozsah výuky: 120 hodin (80 hodin teoretická výuka
a 40 hodin praxe v MŠ či ZŠ)

Termíny teoretické výuky: **15. a 16. 5., 29. a 30. 5.,
12. a 13. 6., 26. a 27. 6. 2021**

Cena kurzu je **8.500 Kč**

Další informace na www.fakta.cz

Kulturně inzerční měsíčník

Příští vydání **23. dubna 2021**
Uzávěrka inzerce **16. dubna 2021**

Distribuci časopisu zajišťuje Česká pošta. Časopis je distribuován zdarma do všech schránek, které neodmítají reklamu, v obcích uvedených níže v tiráži. Při jakémkoliv problému s distribucí volejte na tel. 603 927 191.

Vydává: Media-Vysočina s.r.o., IČO: 036 53 013, DIČ: CZ036 53 013 Evid. MK ČR E 21409. Sídlo redakce a korespondenční adresa: Brodská 1873/21, Žďár n. S. 591 01, e-mail: info@zdarskypruvodce.cz.

Vydavatel neodpovídá za obsah zveřejněných inzerátů.

Použití stejného grafického zpracování inzerátů povoleno pouze s písemným souhlasem vydavatele. Články označené „pr“ jsou placenou reklamou. Celkový náklad 17 000 ks.

Distribuce zdarma do schránek v obcích:

Bohdalov, Březí nad Oslavou, Budeč, Fryšava, Hamry nad Sázavou, Hamry nad Sázavou - Najdek na Moravě, Hlinné, Jámy, Jimramov, Jiříkovice, Kadov, Křídla, Maršovice, Nová Ves u N.M.n.M., Nové Město na Moravě, Nové Veselí, Obyčtov, Olešná, Ostrov nad Oslavou, Petrovice, Počátky, Pohledec, Polníčka, Radešinská Svratka, Radňovice, Radostín nad Oslavou, Rokytno, Sázava, Sazomín, Slavkovice, Sněžné, Stržanov, Světnov, Škrdlovice, Tří Studně, Vatín, Velká Losenice, Veselíčko, Vysoké, Zubří, Žďár nad Sázavou. Změna vyhrazena.

Telefon redakce **603 927 191**



Ø 32, 40 a 50 cm

1. Šunková
2. Šunková se žampiony
3. Šunka s kukuřicí
4. Salámová
5. Salámová s kukuřicí
6. Salámová s cibulí
7. Pikante
8. Slaninová
9. Slaninová s vejcem
10. Slaninová s kozími rohy
11. Slaninová se špenátem
12. Tuňáková s cibulí

Vegetariánské:

13. Vegetariana
14. Sýrová
15. Špenátová
16. Olivová
17. Margherita
18. Žampionová

Sladké:

19. Brusinková
20. Hawaii
21. Čokoládová pusa

Obědové pizy 150 Kč

Objednávejte nově také na 

e-shopu www.pizzazdar.cz

 703 335 765

 www.pizzastationzdar.cz

 pizzastationzdar@seznam.cz

 Pizza Station Zdar n.S.

 [pizza_station_official](https://www.instagram.com/pizza_station_official)



Pizza Station
u vlakáče



Speciály:

22. Uzeninový:

tomato+smetana / mozzarella / šunka / slanina /
vysočina / klobáska / česnek / oregano+bazalka

23. Pálivec:

tomato+smetana / mozzarella / šunka / vysočina /
klobása / papričky jalapeños / česnek / oregano+bazalka

24. Šakalov:

tomato+smetana / mozzarella / slanina / vajíčko /
syrečky / chilli / bazalka / oregano

ROZVOZ
ZDARMA

NOVINKA



bageta z našeho těsta
a čerstvých surovin

